***Лекция №21***

***Тема: «Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении»***

В бессоюзных сложных предложениях ставятся следую­щие знаки препинания: запятая, точка с запятой, двоеточие и тире.

1. Запятая ставится в том случае, когда предложения обозначают одновременно или последовательно происходящие события, тесно связаны между собой и кратки (между ними можно вставить союз и), например: Далеко за Доном громозди­лись тяжёлые тучи, наискось резали небо молнии, чуть слышно погромыхивал гром. (Шол.)
2. Точка с запятой ставится тогда, когда предложе­ния менее связаны по смыслу и более распространены (особенно если внутри их есть запятые), например: Время стоит ещё ран­нее, шестой час в начале; золотистый утренний туман вьётся над просёлком, едва пропуская только что показавшееся солнце; трава блестит. (С.-Щ.)
3. Двоеточие ставится в следующих трёх случаях:

а) когда второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом, например: Любите книгу: она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей, она научит вас ува­жать человека. (М. Г.) (Сравните: Любите книгу, потому что она поможет. . .);

б) когда второе предложение раскрывает содержа­ние первого, поясняет первое или какой-нибудь член его, например: *Степь весело пестреет цветами: ярко желтеет дрок, скромно синеют колокольчики, белеет целыми за­рослями пахучая ромашка, дикая гвоздика горит пунцовыми пятнами.* (Купр.) (Сравните: *Степь весело пестреет цветами, а именно: ярко желтеет дрок. .* .);

в) когда второе предложение дополняет первое, напри­мер: *Вдруг я чувствую: кто-то берёт меня за плечо и толкает.* (Т.) (Сравните: *Вдруг я почувствовал, что кто-то берёт меня за плечо...)*

Иногда в первом предложении опускаются слова *и увидел, и услышал, и почувствовал* и т. д., например: *Я поднял голову: перед огнём на опрокинутой лодке сидела мельничиха и разго­варивала с моим охотником.* (Т.) (Сравните: *Я поднял голову и увидел: перед огнём сидела мельничиха.*)

1. Тире ставится в следующих случаях:

а) если предложения рисуют быструю смену собы­тий или неожиданный результат действия, например:

1. *Проснулся* — *пять станций убежало назад.* (Г.) 2) *Сыр вы­пал* — *с ним была плутовка такова.* (Кр.);

б) если в предложении содержится противопоставле­ние, например: *Одно полено не горит и в печи* — *два полена не гаснут и в поле.* (Поел.) (Сравните: *Одно полено не горит и в печи, а два полена не гаснут и в поле);*

в) если первое предложение обозначает время или условие совершения действия, о котором говорится во втором предложении, например: 1) Лес рубят — щепки летят. (Поел.) 2) Назвался груздем *—* полезай в кузов. *(Поел.) (Сравните: 1)* Когда лес рубят, щепки летят. *2)* Если назвался груздем, по­лезай в кузов)',

г) если то, о чём говорится в одном предложении, сравни­вается с тем, что сказано в другом, например: Молвит слово — соловей поёт. (Сравните: Молвит слово, как соловей поёт);

д) если второе предложение заключает в себе результат или вывод того, что говорится в первом, например: Солнце дымное встаёт — будет день горячий. (Твард.) (Сравните: Солн­це дымное встаёт, так что (поэтому) день будет горячий.)

**Упражнение**

Перепишите, расставляя знаки препинания. Устно объясните их расстановку.

1) Уже вечерело солнце скрылось за небольшую осиновую рощу лежавшую в полуверсте от сада тень от неё без конца тя­нулась через неподвижные поля. (Т.) 2) Картина переменилась уже на чёрной скатерти полей кое-где виднеются белые пятна и полосы снежных сугробов. (Акс.) 3) Я стал звать хозяина мол­чат стучу молчат. (Л.) 4) Несчастья бояться счастья не видать. (Поел.) 5) На мостике трудно было стоять обливали волны а ве­тер хлестал по лицу солёными брызгами как плетью. (Нов.-Пр.) 6)Мне страшно нравилось слушать девочку она рассказывала о море незнакомом мне. (М. Г.)